

《彭贊斯的海盜》或《責任的奴隸》

遵循英國（以及歐洲大陸）戲劇的傳統，吉爾伯特與蘇利文喜歡為他們的輕歌劇加上副標題。熟悉他們作品的觀眾可能知道，《愛上海員的少女》、《貴族與精靈》與《蒂蒂普之城》其實分別是《H.M.S.皮納福號》、《伊奧蘭西》以及《御夫之君》的別名。

在《彭贊斯的海盜》中，主角費德里克（Frederic）時常提醒大家：他是「責任的奴隸」。

第一幕

故事發生在英格蘭海岸外，一位名叫費德里克的年輕人，年滿21歲，正在慶祝他與一群海盜的學徒契約終於結束。家中的女僕露絲（Ruth）告訴他，當他還是嬰兒時，他的父親原本想讓他拜師學習開船（pilot），但她聽錯了，結果將他送到了一艘海盜船（pirates）。

如今已脫離海盜學徒身分的費德里克，認為海盜的生活充滿罪惡，並勸說船上的同伴應該改過自新，過上正直的生活。他還指出，這群海盜根本當得很失敗——只要有人自稱是孤兒，他們就不敢傷害對方。對此，海盜王則辯稱，海盜的生活其實比表面「正經」的生活還要誠實。

費德里克準備離開海盜船，露絲懇求他帶她一起走並娶她為妻。雖然費德里克對她並無情意，但最終還是答應了。當他們來到海灘時，意外遇見了一群年輕貌美的女孩。費德里克一見到她們，立刻對露絲發怒，指責她欺騙自己說她也很漂亮。

費德里克向這些女孩求助，希望她們幫助自己徹底擺脫海盜的過去。但所有人都拒絕了，唯有梅布（Mabel）向他伸出援手。她對費德里克表現出憐憫之情，兩人迅速墜入愛河。

正當他們陷入愛戀時，海盜們再次登場，衝上沙灘，打算強行娶走這些少女。

這時，梅布的父親——一位少將登場，他強烈反對女兒們被迫嫁人。為了保護她們，他謊稱自己也是個孤兒。海盜們一聽，因為自己也自認為是孤兒，因此產生同情心，最終放走了少將與所有女孩。

中場休息

第二幕

在少將的宅邸，他因說了謊而感到深深自責，擔心會讓家族蒙羞。女兒們試圖安慰他。就在這時，警察局長出現，表示只要有費德里克的幫助，他們便可展開行動逮捕海盜。

費德里克認為這是個贖罪的好機會，想藉此彌補自己過去作為海盜的錯誤。然而這時，海盜王與露絲出現，告訴費德里克一個震撼事實：他原本的學徒契約是要持續到他滿21歲生日為止，但由於他出生在2月29日的閏年，實際上他只過了五個生日，也就是說他才「五歲」！

海盜王知道費德里克對「責任」十分看重，果然，費德里克遵從合約精神，決定回到海盜陣營。他甚至誠實地將警方即將發動攻擊的消息透露給了海盜王。

離開前，費德里克向梅布坦白這一切。兩人約定無論發生什麼事都會對彼此忠誠，等他回來。梅布則告訴警方，他們現在只能獨自面對海盜——但她並不知道，海盜們其實也已準備發動反攻。

夜晚來臨，海盜們潛入少將的宅邸發起突襲。警方奮力抵抗，卻很快被壓制。局長急忙向海盜懇求寬恕，並以維多利亞女王的名義求情。

這時露絲揭示了一個驚人真相：這些海盜其實都是出身高貴的貴族！他們因對女王的忠誠心，最終決定釋放少將與女孩們。

得知這些海盜實為貴族，少將大喜，願意將自己的女兒們嫁給他們作為感謝。全場洋溢著喜悅，眾人齊聲歡慶即將到來的婚禮。

—

資料來源：堪薩斯市抒情歌劇院（Lyric Opera of Kansas City）